de in sex bizz

Ze zijn gogodanseres, escortgirl of pornoactrice en vinden dat erg leuk. “Maar niet als er een vieze vette man langskomt.”

1050837_Sexmeisjes.indd 73 18-10-13 12:32

'We maken ze gek'

Elise (20), student marketing en communicatie. Gogo-danseres bij Tessa de Wilde Entertainment & Producties.

"Shit, hoe leg ik dat uit, dacht ik toen de ouders van mijn vriend vroegen wat ik deed. Ik was bang dat ze het ordinair zouden vinden, maar ze vonden het juist bijzonder: 'Je bent dus eigenlijk een soort artiest.' Inderdaad, zo zie ik het zelf ook. Mijn eigen ouders vinden het werk echt bij me passen. Ze komen weleens kijken en vinden het super.

Ik heb mijn hele leven gedanst; van ballet tot hiphop. Als ik in jarretelles op een dansblok sta, speel ik een rol. Meestal werken we in duo's en dat maakt het extra spannend. Doordat we er verleidelijk uitzien en uitdagend bewegen, maken we de mannen helemaal gek. Ik vind het leuk dat ze me sexy vinden, maar ik wil niet worden aangeraakt. Om die reden straal ik bewust een bepaalde afstandelijkheid uit. Niet iedereen begrijpt dat. Van de week greep een of andere onbeschofte gast me nog bij mijn been. Als ik klaar ben met mijn werk, kleed ik me snel om en ga met vriendinnen de stad in. Of lekker naar bed. Mijn werk mag dan geassocieerd worden met sex, maar ik houd het bij dansen."

blouse TARA JARMON BIJ RAAK AMSTERDAM

1050837_Sexmeisjes.indd 74 18-10-13 12:33

Mandy (21), presentatrice *RTL Nachtlounge*.

"Ik heb sex altijd spannend gevonden, maar wilde liever in de mode. Toen de grotere modellenbureaus mij weigerden, besloot ik de porno in te gaan. Zo kwam ik toch nog in de wereld van glitter en glamour terecht. Op mijn negentiende gaf ik lapdances in een club. Als ik de erectie van de mannen voelde, wist ik dat ik mijn werk goed deed. Op een gegeven moment werd het sfeertje me te duister. Dikke mannen met vette haren wilden met me neuken. Daar had ik geen zin in en ik vertrok. Ik heb in films gespeeld waarin ik sex had met zowel mannen als vrouwen. Anaal was ook geen enkel probleem. Een jaar geleden stopte ik met de hardcore porno. Nu presenteer ik een erotisch tv-programma. Ik beantwoord telefoontjes van kijkers terwijl ik geil in de camera kijk. Langzaam trek ik mijn kleren uit en ik babbel de boel aan elkaar. Bij RTL moet ik mijn broekje aanhouden, maar af en toe klus ik wat bij voor de webcam.

Er zijn meiden die niet geloven dat ik dit uit vrije wil doe. Die vinden het idioot dat ik uit de kleren ga voor geld. Ik denk dat ik mijn vrije geest van mijn moeder heb geërfd. Zij heeft me altijd gesteund in mijn werk."

blouse MAISON SCOTCH

'En dan kijk ik geil naar de camera'

1050837_Sexmeisjes.indd 75 13-10-13 12:33

Chelsey (22), actrice bij de pornozender Meiden van Holland.

"Als kind belde ik met vriendinnetjes weleens naar sekslijnen. Zij wilden na twee telefoontjes weer buiten spelen, maar ik kon nog uren doorgaan. Als ik in het telefoonboek seksadvertenties las, raakte ik opgewonden. Op mijn dertiende had ik voor het eerst sex met mezelf en niet veel later met een jongen. Ik raakte meer en meer gefascineerd door sex. Ik stuurde Kim Holland een mailtje en zo ben ik vorig jaar in de porno beland. Ik maak films met mannen en vrouwen. Voor mijn eerste lesbische opdracht mocht ik met een meisje vibrators en ander speelgoed uitproberen. De camera hing pal boven me, maar dat vond ik juist opwindend. Het sfeertje, de mensen, het acteren; alles klopte. Pap en mam vinden het afschuwelijk wat ik doe. Ze zullen mijn films nooit bekijken, maar met mama kan ik er gelukkig wel over praten. Mijn studiegenootjes noemen me hoerig. Achter mijn rug natuurlijk.

Toen iemand me vroeg een plas- en poepseksfilm te maken, heb ik geweigerd. In principe is niets mij te gek, maar daar ligt mijn grens. Met mijn studie sociaal pedagogische hulpverlening ben ik gestopt, want ik weet zeker dat ik door wil met dit werk. Ik breek nu ook internationaal door. Mijn droom is ooit een pornofilm te draaien op een jacht voor de kust van Saint-Tropez. Liefst met een heel groot geschapen man."

sweater VELOUR

'Pap en mam vinden het afschuwelijk'

1050837_Sexmeisjes.indd 76 18-10-13 12:33

Angelina (23), student toerisme en verkoopster bij sexshop Nana.

“Vorige week had ik een echtpaar van tegen de tachtig in de winkel. Hij had een dildo in zijn hand en vroeg waar dat uitsteeksel voor was. ‘Voor de clitorale stimulatie’, zei ik. Ze staarden me met grote ogen aan. Toen ik hem vertelde wat een clitoris was, stond zijn vrouw er wat ongelukkig naast.

Voordat ik hier werkte, wist ik niets van voorbinddildo’s en buttplugs. Tegenwoordig kan ik mezelf een expert noemen. Ik vergelijk sexshop Nana graag met de Apple Store. Het is een moderne winkel en we verkopen de nieuwste snufjes. Het verschil is dat ik persoonlijke verhalen hoor. Af en toe iets té persoonlijk. Ik werd misselijk toen een smoezelige man me vertelde wat hij allemaal uitvreet in de slaapkamer. In geuren en kleuren vertelde hij hoe zijn vriendin zichzelf vingert terwijl hij zich aftrekt. En toch vond ik het leuk dat hij de winkel zielsgelukkig verliet met een cockring en een feestelijk ingepakt vibrerend ei.

Onze winkel is gelukkig niet zo’n donker sekshol. Daardoor voel ik me veilig en is de drempel om binnen te lopen laag. Toeristen lopen vaak onwennig langs onze spullen. Soms vragen ze hoe bepaalde apparaten precies voelen. ‘Sorry mevrouw, ik heb geen tijd om alles uit te testen’, zeg ik dan. Ja hoor eens, ik moet ook nog studeren.”

blouse VELOUR skirt MISSONI bij RAAK AMSTERDAM

‘Het is een soort Apple Store’

1050837_Sexmeisjes.indd 77 18-10-13 12:33

‘Ik verdien meer dan mijn ouders’

Lucy (24), escort bij The Courtesan Club en student literatuurwetenschappen en communicatie.

“De ene dag vlieg ik met een klant naar Barcelona, de dag erna ben ik in Parijs. Ik ontmoet zo veel interessante mensen, die me ook nog eens behandelen als een prinses. Natuurlijk tref ik weleens een lomperik die direct wil neuken, maar dat is een uitzondering. Een van mijn kwaliteiten is dat ik aanvoel wat mannen en vrouwen willen op seksueel gebied. Ik werk voor een high-class escortbureau, dat betekent dat klanten betalen voor een *girlfriend experience*: niet alleen sex maar ook een gesprek op niveau. Ik studeer communicatie, dus dat zit wel goed. Twee vriendinnen weten wat ik doe, maar verder is het mijn geheim.

Met twee boekingen in de week verdien ik tussen de twee- tot vijfduizend euro netto per maand. Toen mijn wasmachine ontplofte waren mijn ouders erbij. Ze wilden me geld geven voor een nieuwe, maar ik verdien meer dan zij met z’n tweeën. Als ik een Gucci-tas krijg van een klant, vertel ik vrienden dat ik er lang voor heb gespaard. Ik zal nooit spijt krijgen van dit werk. Ik maak dingen mee waar ik op mijn sterfbed nog om zal gniffelen. Natuurlijk is het niet altijd even glamoureus. Ik heb één keer een man gehad die naar zweet rook en uit zijn mond stonk. Ik stelde voor om samen te gaan douchen. Mijn pepermuntje sloeg hij af: adem in, adem uit, zoenen, seksen en gauw weer vergeten.”

jurk MISSONI bij RAAK AMSTERDAM

Britta (19), promotiemeisje BodyGliss, student gehandicaptenverzorging, werkt bij een slager.

"Mijn moeder en stiefvader hebben een bedrijf in glijmiddelen en ik promoot hun spullen sinds mijn achttiende. Daarvoor ben ik vaak op erotische beurzen. Daar zie je de raarste dingen. Eén keer was er een man die op hoge hakken liep en anaalballen in zijn kont had gestopt. Uit zijn anus stak een soort paardenstaart waarmee hij trots rondwandelde. Aan het einde van de dag liep hij kreupel.

'Kun je mijn onderdanige even vasthouden?' vroeg een man op een andere beurs. Zijn vrouw droeg een halsband en stond aangelijnd achter hem. Allebei waren ze in leer gehuld. Ik ben niet zo snel geschokt en nam het riempje aan. Ik smeerde wat glijmiddel op zijn hand om hem te laten voelen dat het niet plakt of korrelt. Toen trok hij de broek van zijn onderdaan omlaag en smeerde het op haar doos.

Iedereen moet vooral doen waar hij zin in heeft, zeg ik altijd. Vanbinnen lach ik me rot. Dit werk geeft mijn zelfvertrouwen een boost. Ik kan met iedereen flirten en krijg veel complimentjes. Na drie dagen werken vertel ik op het schoolplein lang en breed over alle piemels die ik heb gezien. Vrienden lachen zich kapot, maar sommige klasgenoten vinden het maar raar wat ik doe. Ik volg een opleiding tot gehandicaptenverzorger en heb ook nog een baantje bij de slager. Ik houd gewoon van variatie."

'Ik lach me rot'

sweater BY MALENE BIRGER bij RAAK AMSTERDAM

TEKST CHARLOTTE VAN DRIMMELEN FOTOGRAFIE CORNELIE TOLLENS STYLING RENSKE VAN DER PLOEG VISAGIE JENNIFER MACKINTOSH

1050837_Sexmeisjes.indd 79 18-10-13 12:33